FOCUS OFFSET

Mise en lumière des procédés d'impressions utilisés à l'imprimerie du groupe La Poste.

Qu'est ce que l'offset ?
Procédé d'impression photomécanique sans creux et sans relief.

Mais encore ?

L'origine du mot «offset» est anglaise et **signifie décalque, report**. Le nom désigne à la fois un procédé d'impression et une famille papetière qui a vu le jour lorsque le procédé d'impression s'est développé.

À l'imprimerie **l'offset fait son apparition en 1987** avec l'impression du timbre commémoratif de l'avènement d'Hugues Capet au pouvoir en 987.

La forme imprimante est une plaque en aluminium photosensible.

Le visuel est gravé au laser par un Computer To Plate (CTP). Il est traduit par une trame (points de différentes grosseurs) sur la plaque. **La qualité de l'image imprimée est déterminée par le rapprochement plus ou moins important des points.** Le principe de l'impression offset est basé sur une loi naturelle : l'antagonisme de l'eau et les corps gras (encre) se repoussant mutuellement. Il est important, au moment de l'impression, de maintenir le bon équilibre eau/encre.

Sur la presse offset, les parties gravées vont être encrées. Le visuel est décalqué à l'envers sur une surface caoutchoutée « blanchet » qui transmet à l'endroit sur le papier. En règle générale, **les impressions sont réalisées en quadrichromie** : cyan, magenta, jaune et noir. Il y a autant de plaques que de couleurs. Pour obtenir le visuel imprimé, le conducteur offset repère les différentes couleurs et joue sur la densité. Des teintes supplémentaires peuvent être utilisées.

La dernière presse offset installée à l'imprimerie est la « Manroland », elle imprime jusqu'à six couleurs. Une fois l'impression réalisée, le produit sera perforé puis massicoté.

Vous souhaitez commander des produits philatéliques ou avoir des renseignements sur les offres philatéliques ?

Contactez le Service Clients Commercial de Philaposte

Du lundi au vendredi de 9h à 18h :
Pour les particuliers :
+33 (0) 5 53 03 19 26 coût d'un appel local
ou sav-phila.philaposte@laposte.fr
Pour les professionnels :
+33 (0) 5 53 03 19 24 coût d'un appel local
ou sav-gc.philaposte@laposte.fr

Ma collection

LA POSTE

La Poste - SA au capital de 5 364 851 364 € - 356 000 000 RCS Paris Siège social : 9 RUE DU COLONEL PIERRE AVIA - 75015 PARIS Création Valérie Besser d'après photos © Musée de La Poste - La Poste, 2021. Boîte aux lettres Japan Post ©2021 JAPAN POST Co., Ltd ©HUGUES MICOL (fond du bloc) Valérie Besser d'après photo musée Rosa Bonheur.